

Dr. Torsten Reters

* 17.1.1964 in Schwerte

1981/82: Mitbegründer der Schwerter Rockband „Genickbruch“

1983 – 1987 Studium: Geschichte und Ev. Religionslehre in Dortmund

1989: Beginn der freiberuflichen Tätigkeit in der Erwachsenenbildung

(Schwerpunkte: Geschichte , Zweisamkeit und Lebenskunde)

1991: Beginn der Zusammenarbeit mit Wolfgang Hoffmann als Ausstellungsmacher

mit dem Projekt: „Auf der Suche nach den verlorenen Jahren!“ – Kultur und

Zeitgeist zwischen Schwerte und Berlin 1930 - 1950

1993: CD-Produktion mit „Dorian Gray“ zusammen mit Markus und Matthias Heber

1994 – 1997: 4 Gedichtbände mit retrogarder Lyrik

1997: Promotion in Dortmund im Fachbereich Soziologie Thema : „Liebe, Ehe und

Partnerwahl zur Zeit des Nationalsozialismus“ – Soziologische Analysen der

Liebessemantik in Film, Schlager, Oper und Literatur

1998 – 2008: Länderkreisverantwortlicher für die Slowakei in der RWAG Dortmund (im

Ehrenamt)

1998-2005: 2 Buchveröffentlichungen und ein Privatdruck zum Thema „Wie unsere Liebe

gelingt?“

2010 „Wie dein Leben gelingt!“ – Buchveröffentlichung im Projektverlag Bochum/Freiburg

2013 "Geld oder Seele?" - Buchveröffentlichung im Projektverlag

2015 "Das geheimnisvolle 1 x 1 der Lebenskunst" - Buchveröffentlichung im Projektverlag

2017 "Ein BUch Gottes" - Lyrische Reflexionen 1887-1917. Privatdruck.

2018 "Glaube als Passion" - Buchveröffentlichung im Projektverlag Bochum/Freiburg.

2018 "Das geheime Vermächtnis des Dorian Gray" . Lyrik. Verlag Dortmunder Buch.



Skizze von Marc Westermann (aus: „N. Achtbar“ 1994)